



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI - SASSARI - - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 05/07/2023

N° di Protocollo - 0003547 -

Oggetto: Regolamento BORSE DI STUDIO
Data Documento: 05/07/2023
Inserito da: Utenza 1497 (DIDATTICA)
Sottoclassificazione 1: *Ala- regolamenti
Sottoclassificazione 2:
Sottoclassificazione 3:
Sottoclassificazione 4:
Mittente\Destinatario: IL PRESIDENTE
Mezzo invio\ricezione: mail - SITO

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0003547	2023	05072023	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

REGOLAMENTO PER BORSE DI STUDIO CON FINALITÀ DI AVVIAMENTO E FORMAZIONE

Delibera del Consiglio Accademico del 23/06/2023

Art. 1 –Istituzione-

Il presente regolamento disciplina le modalità di istituzione e assegnazione delle borse di studio per merito provenienti da fondi esterni all'Accademia nonché quelle finanziate da apposito stanziamento previsto dal Consiglio di Amministrazione.

Art. 2 Destinatari

1. Le borse di cui all'art. 1 sono destinate agli studenti regolarmente iscritti ai corsi dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi", in possesso dei requisiti previsti dal bando di concorso e sono loro assegnate nel rispetto dei canoni stabiliti dall'articolo 11 d.lgs. Vo 29.03.2012, n. 68.

Art. 3 Natura della borsa di studio

1. Le tipologie delle borse di cui all'art. 1 sono le seguenti:

- a) Borse riferite a incarichi di servizio nei confronti degli studenti o dell'Istituzione (150 ore);
- b) Borse di sostegno alla frequenza dei corsi;
- c) Borse riferite a specifici progetti in collaborazione con enti privati o pubblici, progetti d'istituto, di ricerca e di produzione anche relativamente ad attività che l'Accademia svolge in conto terzi;
- d) Borse riferite alle tesi di diploma di primo e di secondo livello;

2. Il godimento delle borse di cui al punto 1 non instaura un rapporto di lavoro subordinato né con l'Accademia né con l'eventuale ente erogatore del finanziamento. Inoltre non danno luogo a trattamenti previdenziali e assistenziali né a valutazioni o riconoscimenti giuridici ed economici né a riconoscimenti automatici a fini previdenziali.

3. Gli obblighi derivanti dalla fruizione delle borse saranno di volta in volta stabiliti nel bando di concorso.

4. L'entità e le modalità di erogazione delle borse sono stabilite dal Consiglio di Amministrazione, sulla base di disponibilità di bilancio su proposta del Consiglio



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Accademico, nel rispetto dei criteri previsti dall'articolo 11, cc 2 e3, d.lgs. 29 marzo 2012, n. 68.

Art. 4 Bando di concorso

1. Le borse vengono conferite a seguito di pubblicazione di apposito bando di concorso da parte del Direttore, sentito il Consiglio Accademico, sulla base di disponibilità di bilancio e nei limiti di criteri di spesa previsti dall'art.11, cc 2e 3, d.lgs. 29 marzo2012, n. 68.

2. La pubblicazione del bando deve essere effettuata mediante affissione all'Albo e al sito web per un numero di giorni, di norma, non inferiore a quindici. Qualora ritenuto necessario si potrà procedere anche a ulteriori forme di pubblicizzazione.

4. Il bando di concorso dovrà indicare chiaramente:

- a) le fonti di finanziamento della borsa
- b) l'attività che sarà svolta dal borsista;
- c) la scuola/struttura presso cui si svolgerà l'attività del borsista;
- d) la data di scadenza per la presentazione delle domande.
- e) l'ammontare della borsa;
- f) la durata della borsa;
- g) la tipologia dei destinatari;
- h) le modalità di nomina della Commissione giudicatrice;
- i) le modalità di presentazione della domanda e la documentazione da produrre a cura del candidato, nel rispetto della normativa sull'autocertificazione;
- j) le modalità di erogazione della borsa;
- k) le modalità di verifica dei risultati;
- l) le cause di esclusione e inammissibilità delle domande;
- m) l) le ipotesi di decadenza dalla borsa e dai relativi diritti.

Art. 5 Commissione giudicatrice



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

1. Le borse vengono assegnate a cura di apposita Commissione giudicatrice designata dal Direttore. 2. Spetta alla Commissione giudicatrice definire preventivamente i criteri di selezione e i relativi punteggi.
3. Al termine dei lavori la Commissione giudicatrice è tenuta a redigere verbale con i criteri, i risultati motivati delle valutazioni e l'individuazione della graduatoria provvisoria.
4. La commissione si riserva di non assegnare la borsa a proprio insindacabile giudizio.
5. Entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria è possibile proporre osservazioni per errori materiali.
6. Il Direttore, con proprio provvedimento, dà esecutività alla graduatoria definitiva.

Art. 6 Assegnazione

1. L'assegnazione delle borse avviene, sulla base delle graduatorie di merito formate dalla Commissione giudicatrice, mediante apposita comunicazione agli interessati.
2. Nella dichiarazione di accettazione della borsa assegnata il borsista dovrà dare atto di aver letto il presente regolamento e, in particolare il secondo e il terzo comma dell'art. 3.
3. In caso di non accettazione o di decadenza da parte degli aventi diritto, subentrano coloro che li seguono nella graduatoria di merito formata dalla Commissione giudicatrice.

Art. 7 Copertura assicurativa

1. Il borsista è coperto nei limiti previsti dalla polizza assicurativa generale stipulata dall'Istituzione.

Art. 8 Documentazione necessaria

1. Con l'inizio dello svolgimento del programma previsto, il borsista straniero assegnatario deve essere in possesso di regolare permesso di soggiorno e dell'attribuzione del codice fiscale.

Art. 9 Relazione

1. Al termine del periodo di godimento della borsa i borsisti dovranno presentare, qualora richiesta, una relazione sull'attività svolta.

Art. 10 Modalità di pagamento

1. L'importo è erogato entro 30 giorni dalla conclusione del periodo di svolgimento del programma previsto da parte del borsista, previa presentazione della relazione di cui all'art.



Ministero dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

9, e a seguito dell'attestazione da parte del tutor o del docente, del regolare svolgimento dell'attività.

Art. 11 Disposizione finale e pubblicazione

Il presente Regolamento abroga ogni precedente disposizione con esso incompatibile ed ha effetto dal giorno della sua pubblicazione all'albo e nel sito web ufficiale dell'Accademia.

Sassari, 05/07/2023

Il Presidente

Prof. Giorgio Auneddu